

# La légende de Viracocha et Cavillaca.



Comme Viracocha, Coniraya Viracocha enseignait aux humains. Il voyageait vêtu de loques et était souvent pris pour un clochard. Ceux qui ne le reconnaissaient pas lui accordaient souvent peu de respect.

Au cours de ses voyages, Coniraya Viracocha entendit parler d'une jolie jeune vierge Huaca, Cavillaca. Quand il la vit, il en tomba amoureux et la désira éperdument, mais elle ne voulait rien savoir.

Un jour, il vit Cavillaca tisser sous un lucuma (un arbre côtier qui donne des fruits jaune orangé). Il se changea en oiseau, s'envola dans l'arbre et mit sa semence dans un des fruits mûrs, puis le fit tomber aux côtés de Cavillaca. Elle mangea le fruit et tomba enceinte. Neuf mois plus tard, elle donna naissance à un garçon, toujours sans savoir comment elle était tombée enceinte.

Lorsque l'enfant eut un an, Cavillaca décida de découvrir qui était son père. Elle demanda l'aide des esprits mâles (Vilcas et huacas) des environs, qui se présentèrent vêtus de leurs plus beaux atours, chacun espérant revendiquer la paternité et l'amour de la belle Cavillaca.

Discret parmi eux se trouvait Coniraya Viracocha, habillé de ses loques habituelles.

Cavillaca demanda à l'assemblée lequel d'entre eux était le père de son enfant, mais personne ne parla.

Cavillaca mit alors son fils par terre pour voir vers quel dieu l'enfant se dirigerait; Tout doucement l'enfant remonta à quatre pattes la file jusqu'aux pieds de Coniraya Viracocha et se cramponna à la cuisse de son père.

Furieuse d'avoir un personnage aussi horrible pour mari, Cavillaca saisit l'enfant et s'enfuit en courant vers la mer à l'ouest.

Là, près du site de Pachacamac (juste au sud de l'actuelle Lima), elle se dirigea vers l'eau, où elle et son fils se changèrent en pierre qui, selon le manuscrit, sont encore visibles au large.

Coniraya Viracocha était tellement désespéré par la disparition de Cavillaca qu'il partit à sa recherche.

Il questionnait chaque créature qu'il rencontrait lors de ses déplacements. Selon que l'animal lui donnait des nouvelles encourageantes ou non, ce dernier recevait des caractéristiques bonnes ou mauvaises.

Ainsi, le condor lui affirma qu'il retrouverait certainement Cavillaca, alors Coniraya Viracocha déclara que le condor connaîtrait une longue vie, qu'il aurait toujours assez à manger et que quiconque tuerait un condor périrait aussi.

Au contraire, la mouffette déclara que Cavillaca était partie très loin et qu'il ne la retrouverait jamais, alors il lui donna son odeur nauséabonde et limita ses activités à la nuit.

(Cette partie du mythe ressemble aux voyages de Viracocha depuis le lac Titicaca.)

Coniraya Viracocha continua de chercher Cavillaca jusqu'à Pachacamac. Là, il rencontra les deux filles du dieu Pachacamac gardées par un serpent car leur mère, Urpay Huachac, s'était éloignée. Il séduisit la fille aînée et essaya aussi de faire de même avec sa jeune sœur mais elle se transforma en colombe et s'envola avant qu'il n'y parvint.

Furieux d'avoir été rejeté, Coniraya Viracocha décida de se venger et il devint la cause de la présence de poissons dans l'océan. A l'époque en effet, les seuls poissons existants étaient ceux qu'Urpay Huachac élevait dans un bassin près de Pachacamac; il détruisit son réservoir et l'eau en s'écoulant entraîna tous les poissons dans les océans.

Il poursuivit sa quête de Cavillaca et de leur fils, mais ne les trouva pas.

Le manuscrit raconte qu'il longea la côte, jouant des tours aux hommes et aux huacas qu'il rencontrait.

## BIBLIOGRAPHIE

- | Dictionnaire des mythologies en 2 volumes de Yves Bonnefoy (Flammarion, Paris 1999)
- | Dictionnaires et encyclopédies Larousse tous types et tous siècles
- | Encyclopédie Universalis.
- | Mythes et mythologie de Félix Guirand et Joël Schmidt (Larousse 1996)

- | Dictionnaire des mythologies en 2 volumes de Yves Bonnefoy, Flammarion, Paris 1999.
- | Mythologies des Amériques de Jones et Molyneux (éditions EDDL)



---

Copyright ©  
LE GRENIER DE CLI O  
<http://mythologica.fr>



Grenier de Clio